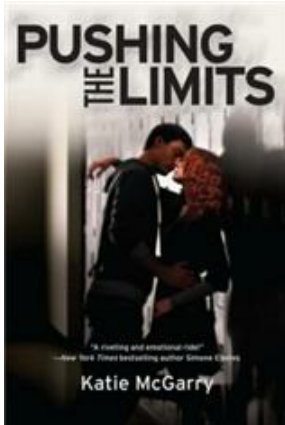


In occasione di questa giornata ci fa piacere segnalarvi alcuni romanzi per ragazzi all'insegna del romanticismo.

Passione, lacrime e sorrisi



PUSHING THE LIMITS è il romanzo che ci sta entusiasmando, come ha già fatto con il giovane [pubblico americano!](#) Alcuni di voi ne hanno già sentito parlare, altri ne riceveranno notizia a breve, intanto ve ne anticipiamo il [booktrailer](#).

Un debutto leggero e spiritoso quello di **Kelly Barson** con una protagonista alle prese con i chili di troppo in [45 POUNDS - MORE OR LESS](#) (Viking).

Elisabeth Herrmann, conosciuta e apprezzata per i suoi thriller per adulti e ragazzi (nel 2012 si è aggiudicata il Deutscher Krimipreis), debutta nel genere romantico con [SEIFENBLASEN KÜSST MAN NICHT](#) (cbl/Random), riscrittura in chiave moderna di

Cenerentola.

Con [THE TAMING](#) (Doubleday Canada), **Eric Walters** e **Teresa Toten** riscrivono a quattro mani la commedia di Shakespeare *La bisbetica domata*. Un amore nato dalla perdita di un amico quello tra i protagonisti di [THE THEORY OF EVERYTHING](#) di **J.J. Johnson** (Peachtree), venduto in Spagna a Grupo SM.

Nelle librerie a maggio [ALL I NEED](#) di **Susane Colasanti** (Viking), un ennesimo successo dell'autrice venduta in dieci paesi, tra i quali Germania, Francia, Spagna, Russia.

E infine vi ricordiamo l'ultimo romanzo di **Sara Dessen**, i cui libri hanno venduto oltre 5 milioni di copie e sono tradotti in 27 paesi. [THE MOON AND MORE](#) è in uscita a giugno per Viking.

Dalla Germania l'amore con un tocco di magia



Con [ZURÜCK NACH HOLLYHILL](#) (Back to Holly Hill) **Alexandra Pitz** ci porta nelle brughiere inglesi, in un paese che non esiste sulle carte geografiche e che sembra essersi fermato nel tempo. L'esordio dell'autrice esce per Heyne fliegt, imprint per ragazzi dell'editore del gruppo Random House.

Nel romanzo di **Marie Lucas** [ZWISCHEN EWIG UND JETZT](#) (Between forever and now - Fischer, marzo 2013) la protagonista è conquistata dal fascino tenebroso di Nikolaos, il quale nasconde la segreta capacità di parlare con i morti, che sembrano avere un messaggio per lei... Qui il [primo capitolo](#).

Un amore capace di cancellare i confini tra la vita e la morte è narrato nel primo romanzo YA di **Nicole C. Vosseler** [DIESER GANZ BESONDEREN NACHT](#) (This Very Special Night, cbj/Random), in libreria con una prima tiratura di 30.000 copie.

Per i piÃ¹ giovani...

... consigliamo la serie [CRUSH](#) di **Angela Darling** (Simon Spotlight, in uscita a maggio i primi due volumi), che affronta uno degli avvenimenti piÃ¹ importanti nella vita delle ragazzine, la prima cotta. L'autrice si è ispirata tra l'altro a storie reali raccontate dai suoi amici e colleghi editori.

In uscita a giugno per Razorbill [EMMA EMMETS PLAYGROUND MATCH MAKER](#) di **Julia DeVillers**, nel quale la simpatica protagonista decide di prendere in mano il destino amoroso dei suoi amici e compagni di classe.