



Alessandro Scotti
CHASING THE DRAGON

Con una prefazione di **Roberto Saviano**

Volume fotografico di grande formato; 88 tavole

Isbn Edizioni, Settembre 2013

Edizione in tiratura limitata
Euro 99,00

“Niente moralismi e uno sforzo enorme di documentare, con parole e foto, le tante facce del rapporto fra l’umanità e le droghe” (XL La Repubblica)

“Alessandro Scotti è partito da Milano per seguire a ritroso il percorso degli stupefacenti che arrivano da noi. Il risultato è un reportage avventuroso, un libro-inchiesta che si legge come un romanzo” (GQ)

“Un’opera di straordinario valore, in cui sono raccolte le storie e le immagini di tanti uomini e donne che, in modi e per ragioni diverse, si ritrovano a costituire un nodo di quella rete che avvolge il pianeta e si chiama narcotraffico” (il manifesto)

Un cofanetto di fotografie in edizione limitata e numerata. Un percorso aperto fatto da sequenze di immagini che – come in un film che può essere rimontato dal lettore – ci portano ai quattro angoli del pianeta inseguendo il percorso delle droghe. Un faccia a faccia con contadini, poliziotti, trafficanti, scienziati, mercenari, cadaveri, medici e tossicodipendenti per costruire un atlante visivo del narcotraffico. Il ritratto di otto anni di viaggi e incontri sulla via del dragone.

Alessandro Scotti è giornalista e fotografo. Ha fotografato e scritto da oltre 30 paesi nel mondo per le maggiori testate internazionali. Come riconoscimento del suo lavoro di ricerca sul narcotraffico è stato nominato Goodwill Ambassador delle Nazioni Unite (UNODC). Vincitore del “Premio Amilcare Ponchielli” per il Miglior Progetto Fotogiornalistico Italiano, del prestigioso “Henri Nannen Prize” in Germania e del “3PPP” in Francia.